EL BOLETÍN DEL LIBRERO

NOVEDADES DEL MES *Marzo 2025*



Ediciones Uniandes Vicerrectoría de Investigación y Creación

Saberes, tecnologías y derecho en América Latina.

Perspectivas desde los estudios de ciencia, tecnología y sociedad

SEBASTIÁN ENRIQUE RUBIANO GALVIS



Esta obra explora la intersección entre el derecho, la ciencia y la tecnología en la región. A partir de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología, este libro analiza casos en Colombia, Chile y Argentina sobre temas como derechos humanos, justicia transicional, guerra contra las drogas, seguridad ciudadana, regulación de internet y crisis ambiental. Sus capítulos examinan disputas sobre la autoridad jurídica y científica en cortes y agencias, el impacto de la tecnología en las políticas públicas y el rol de la ciencia en los cambios políticos y movimientos sociales. Esta obra ofrece una mirada crítica sobre cómo el derecho y el conocimiento experto influyen en problemáticas actuales de gran relevancia.

\$72.000

978-958-798-750-8 Primera edición: marzo del 2025 Facultad: Derecho Tema: derecho, ciencia y tecnología

Palabras claves: derecho, tecnología, regulación, justicia y ciencia.

Títulos relacionados



Derecho, poder y datos.

Aproximaciones críticas al derecho y las nuevas tecnologías

René Urueña Hernández, Natalia Ángel-Cabo

Tema: desafíos jurídicos y democráticos de las nuevas tecnologías

\$76.000



Derecho de las tecnologías y las tecnologías para el derecho

María Lorena Flórez Rojas (Coordinadora académica)

Tema: regulación del derecho en la era digital y el impacto de las tecnologías

\$53.000

Anuario arqdis punto de fuga.

Remedios legales para las recesiones

VARIOS AUTORES

Esta edición explora los desafíos actuales desde la arquitectura y el diseño en un mundo de incertidumbre, cambio climático y transformación tecnológica. Presenta cómo las prácticas creativas se reinventan para interpretar y mejorar la realidad.

Dividido en tres secciones —Qué somos, Cómo lo hacemos y Protagonistas— incluye proyectos innovadores de estudiantes y docentes, debates sobre el futuro de la disciplina y eventos clave, como el Pabellón ArqDis con 302 participantes de 24 países.

Inspirado en el punto de fuga, invita a cambiar de perspectiva, fomentar la creatividad y el pensamiento crítico en una comunidad académica dinámica y adaptable.

Palabras claves: innovación, cambio y creatividad.



\$30.000

2711-4252 Primera edición: noviembre del 2024 Facultad: Arquitectura y diseño Tema: derecho económico innovación y transformación en Arquitectura y diseño

Impulsa tus ventas con estos títulos clave



Bauhaus 100+1:

Reverberaciones latinoamericanas

Ingrid Quintana-Guerrero, César Peña, Virginia Gutiérrez

Tema: influencia y reinterpretación de la Bauhaus en América Latina

\$90.000



Letras hechas a mano

Roxana Martínez

Tema: historia y expresión cultural de la escritura y la rotulación

\$100.000

Una familia patriota.

Trilogía de la independencia

SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER. PRÓLOGO DE CAROLINA ALZATE



Una familia patriota es la novela histórica más ambiciosa de Soledad Acosta de Samper. destacada novelista, periodista e historiadora Publicada colombiana. originalmente entregas entre 1879 y 1885, esta obra narra la vida de Andrés y su familia en los turbulentos años de la Independencia. Con gran maestría, Acosta explora tres décadas clave de la historia de Colombia, retratando las complejas relaciones humanas y políticas desde espacios públicos y privados. A través de su escritura, la autora desafió las normas de su tiempo y allanó el camino para la emancipación femenina en el país. Esta edición marca la primera publicación en formato de libro de una obra fundamental en la literatura y la historiografía colombiana.

\$52.000

978-958-5573-39-0 Primera edición: marzo del 2024 Facultad: Artes y humanidades Tema: historia, política y sociedad en la Independencia de Colombia

Palabras claves: independencia, historia, política, sociedad, emancipación.

Otras coediciones con alto impacto



Una historia de la verdad en Occidente.

Ciencia, arte, religión y política en la conformación de la cosmología moderna

Mauricio Nieto Coeditor: FCE

Tema: historia del conocimiento

\$70.000



Entre líneas. Una historia de Colombia en mapas

Santiago Díaz Ángel, Lucía Duque Muñoz, Santiago Muñoz Arbeláez y Anthony Picón Rodríquez

Tema: Cartografía, historia y poder en la representación del territorio

\$129.000

Reimpresiones que marcan la diferencia



Música, raza y nación. Música tropical en Colombia

Primera reimpresión

\$51.500



Pasto.

Al borde de la nación, en el centro de la historia (1822-1839)

Primera reimpresión

\$69,000



Neoliberalismo en Colombia.

Contextos, complejidad y política pública

Primera reimpresión

\$52.000



Política social para la equidad en Colombia.

Historia y experiencias

Primera reimpresión

\$37.000



Economía y nación.

Una breve historia

Primera reimpresión

\$85.000



Política en el plato.

Los debates de la alimentación en Colombia

Primera reimpresión

\$60.000



Inteligencia natural.

Conversaciones sobre biodiversidad

Primera reimpresión

\$30.000



Historia de la basura.

Escobitas, bacterias y botaderos (1950-2003)

Primera reimpresión

\$50.000



Breve Biblioteca de Bibliología



\$50.000 \$41.000 \$53.000

\$60,000 \$63,000 \$41,000

Novedades que llegarán a tu



CUANDO LOS PÁJAROS NO CANTABAN



¡HOLA, MUNDO!



FORMAR PARA EJERCER



LAS MIL CARAS DE LA LUCHA



RUSIA VS UCRANIA



LAS MIL Y UNA NOCHES

librería, disponibles en abril



ECOANSIEDAD



ORTÍZ



NOBLEZA E ILUSTRACIÓN



EL PRESIDENTE QUE NO FUE



EL COSTO DE LAS OPORTUNIDADES



LA CONDICIÓN COLOMBIANA





PEDIDOS Y GESTIONES COMERCIALES:

John Mario Rodríguez jm.rodriguez138@uniandes.edu.co \$\square\$3394949 ext. 3748 \$\square\$3208827977

RELACIONES PÚBLICAS Y DIVULGACIÓN:

María Victoria González mgonzale@uniandes.edu.co **\$**3394949 ext. 2274 ☐ 3112585327

MARKETING EDITORIAL:

Julián Cortés jcortes@uniandes.edu.co \$3394949 ext. 3190

☐ 3003902297

CONOZCA NUESTRO



años 1980 - 2025

