

González Aranda, Beatriz

Manual de arte del siglo XIX en Colombia: aportes paralelos sobre el arte europeo de Verónica Uribe Hanabergh / Beatriz González Aranda. – Bogotá: Universidad de los Andes, Ediciones Uniandes, 2013.

362 p.; 15x22 cm.

ISBN 978-958-695-827-1

1. Arte colombiano – Historia – Siglo XIX I. Uribe Hanabergh, Verónica II. Universidad de los Andes (Colombia) III. Tít.

CDD 709.9861      SBUA

Primera edición: julio de 2013

© Beatriz González Aranda

© Universidad de los Andes

Ediciones Uniandes  
Carrera 1.<sup>a</sup> núm. 19-27, edificio Aulas 6, piso 2  
Bogotá, D. C., Colombia  
Teléfono: 3394949, ext. 2133  
<http://ediciones.uniandes.edu.co>  
[infeduni@uniandes.edu.co](mailto:infeduni@uniandes.edu.co)

ISBN: 978-958-695-827-1

ISBN e-book: 978-958-695-828-8

Corrección de estilo: Carlos Valderrama  
Diagramación interior: Precolombi EU-David Reyes  
Diseño de cubierta: Precolombi EU-David Reyes

Impresión:

Nomos Impresores  
Diagonal 18 bis núm. 41-17  
Teléfono: 2086500  
Bogotá, D. C., Colombia

Impreso en Colombia – *Printed in Colombia*

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni en su todo ni en sus partes, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

# ÍNDICE

---

INTRODUCCIÓN	9
I. ARTE Y CIENCIA: LA ILUSTRACIÓN Y LA EXPEDICIÓN BOTÁNICA	13
II. REVOLUCIONES ARTÍSTICAS Y EL RETRATO DEL HÉROE DE LA INDEPENDENCIA	41
III. RETRATOS HEROICOS: SANTANDER, BOLÍVAR, POLICARPA. EL RETRATO EN MINIATURA	63
IV. ARTISTA ABANDERADO DEL SIGLO XIX EN COLOMBIA: JOSÉ MARÍA ESPINOSA	85
V. LA ESCUELA DE HUMBOLDT Y EL PAISAJE AMERICANO	111
VI. COSTUMBRISMO	137
VII. LA COMISIÓN COROGRÁFICA	169
VIII. REVOLUCIÓN EN PAPEL: CARICATURA Y GRABADO	219

IX. FOTOGRAFÍA Y DAGUERROTIPO: EL BARÓN GROSS Y LA MÚSICA DE LOS FOTÓGRAFOS	267
X. LA ACADEMIA LLEGA POR DIVERSOS CAMINOS	297
XI. FIN DEL SUEÑO ACADÉMICO	323
BIBLIOGRAFÍA	351