

Laurent, Muriel

El antagonista: una historia de contrabando y color / Muriel Laurent, investigación y textos; Rubén Egea, adaptación; Alberto Vega, dibujo. -- Bogotá: Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Historia, Ediciones Uniandes, 2013.

116 pp.; 17 x 24 cm

ISBN 978-958-695-937-7

1. Novela gráfica colombiana 2. Contrabando – Historia – Mompo (Bolívar, Colombia) – Siglo XIX – Novela gráfica I. Egea, Rubén II. Vega, Alberto III. Universidad de los Andes (Colombia). Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Historia IV. Tít.

CDD 741.59861

SBUA

Primera edición: noviembre de 2013

© Muriel Laurent, investigación y textos

© Rubén Egea, adaptación

© Alberto Vega, dibujo y color

© Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales,
Departamento de Historia

Ediciones Uniandes

Carrera 1.ª núm. 19-27, edificio Aulas 6, piso 2

Bogotá, D. C., Colombia

Teléfono: 339.49.49, ext. 2133

<http://ediciones.uniandes.edu.co>

infeduni@uniandes.edu.co

ISBN: 978-958-695-937-7

ISBN e-book: 978-958-695-938-4

Corrección de estilo: David González

Diseño de cubierta: Víctor Gómez

Ilustración de cubierta: Alberto Vega

Impresión:

Editorial Kimpres Ltda.

Calle 19 sur núm. 69C-17

Teléfono: 413 6884

Bogotá, D. C., Colombia

Impreso en Colombia – *Printed in Colombia*

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni en su todo ni en sus partes, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electro-óptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.